PLANEACIÓN DE NOVIEMBRE

NIVEL:

SALA MATERNA

DOCENTE

CLAUDIA PATRICIA SUAREZ ARISMENDI

2025

PROPÓSITO

Los niños y niñas del nivel sala materna continuarán fortaleciendo su desarrollo integral, del mismo modo que participaran en actividades en torno del buen trato y actividades decembrinas, por medio de actividades que le permitan afianzar su motricidad, creatividad, lenguaje y relaciones sociales por medio del arte, juego y exploración del medio.

JARDIN COFINANCIADO RAÌCES

LUNES 03 DE NOVIEMBRE 2025



FESTIVO

FECHA: martes 04 de noviembre del 2025

NIVEL: SALA MATERNA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: En el agua se puede jugar, pero ten cuidado no te vayas a lastimar

PROPÓSITO:

Promover en los niños y niñas el reconocimiento de las normas básicas de seguridad en espacios con agua (piscinas, tanques, lavaderos y tazas del baño), fortaleciendo su capacidad para actuar con precaución y comprendiendo los riesgos de inmersión mediante un taller lúdico.

EJE: EL DESCUBRIMIENTO

DESARROLLO A FORTALECER: Se relaciona con su entorno a partir de las posibilidades que éste le ofrece.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller lúdico

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

En este día, las profesionales en atención a primera infancia darán la bienvenida a los niños y niñas invitándolos a jugar con peluches y muñecos, fomentando la interacción con sus pares y docentes.

Posteriormente, los niños se desplazarán al baño acompañados por las profesionales para realizar actividades de higiene, y luego irán al comedor a tomar las onces reforzadas de acuerdo a la minuta del día. Finalizado este momento, regresarán al baño para continuar con las rutinas de higiene y finalmente se trasladarán al salón para iniciar la actividad pedagógica del día.

La profesional representará una situación de riesgo por medio de los títeres, donde uno de ellos se inclina hacia el balde como si metiera la cabeza y la docente dirá con tono suave pero firme: "¡Oh no! El bebé se metió al agua sin su maestra. Eso es peligroso. El agua solo se toca con la ayuda de mamá o la profe." Luego, los menores podrán observar y tocar el agua con la supervisión constante de la docente, usando pelotas o esponjas, mientras ella repite frases cortas y claras como: "El agua se toca con la profe." "El agua es suave, pero hay que tener cuidado."

Después se mostrarán imágenes grandes y coloridas

- Un bebé con mamá en la piscina (seguro).
- Un bebé solo cerca de un balde (peligroso).
- Un adulto cuidando mientras el niño toca el agua (seguro).

Las docentes señalarán y nombrarán cada imagen, reforzando con expresiones faciales de alegría o tristeza frente a los distintos riegos.

Posteriormente pasaremos con los menores al baño para que realicen actividades de higiene promoviendo en los infantes la autonomía a la hora de desarrollar estas actividades. Luego nos desplazaremos al comedor para que los niños (as) reciban el almuerzo de acuerdo a la minuta del día, en este momento contarán con la compañía de las docentes. Posteriormente pasaremos al baño donde se realizarán las actividades de higiene, allí las profesionales promoverán la autonomía en los menores al momento de realizar actividades de higiene. Después pasaremos al salón para realizar una pausa y tomar el momento de la siesta por un tiempo pertinente

Al despertar los menores se dirigirán al baño con las docentes para realizar las actividades de higiene y posteriormente subir al comedor para recibir las onces en compañía de las profesionales. Al terminar pasaremos al salón para organizarse y luego dirigirse a sus hogares con las familias. Mientras los niños (as) se organizan jugaran con peluches.

RECURSOS: 5 imágenes, 4 títeres, 1 Balde con agua, 20 Pelotas **2** Esponjas

VALORACIÓN:

Para los niños y las niñas poder participar en obras gramaticales les llama mucho la atención, lo que los llevo a mantenerse muy atento durante la obra con los títeres, manifestando alegría cada vez que este se les acercaba buscando tener contacto con ellos como se evidencio en el caso de Antonella, Azul y Thael, del mismo modo, que utilizando un lenguaje acorde a su edad, mostrando mayor intensión comunicativa oral. Del mismo modo, se les facilito realizar algunas expresiones por imitación como de asombro y miedo, según las expresiones realizadas por la profesional, Maykel se mostró muy alegre, del mismo modo, que Eilan los cuales mantuvieron sonriéndose constantemente, cuando observaron como el muñeco se metía de cabeza dentro del agua no dudaron en meter sus manos para poder tener contacto con el agua, buscando chapotear con esta, manifestando agrado por la sensación que esto les produce principalmente cuando salpica en la cara, Antonella se acercó a sus compañeros con cara de angustia para decirles que no, buscando el apoyo de la profesional, por lo que la profesional la apoyo para darle a entender a los demás que no debían hacer esto, lo que permitió evidenciar ue para ella dia a dia es mas fácil identificar algunas de las normas establecidas en el entorno y captar los mensajes que se trasmiten.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Como profesional me sentí satisfecha y muy alegre por los resultados obtenidos, aunque no sé muy bien si se logró trasmitir el mensaje a todos los participantes.

FECHA: **MIERCOLES 05 DE NOVIEMBRE DEL 2025**

NIVEL: Sala materna

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **"LA CUMBIA DEL BUEN TRATO: JUGAMOS, CANTAMOS Y COMPARTIMOS"**

PROPÓSITO: Fomentar espacios donde las niñas y los niños vivencien el valor del buen trato a través de la música, el movimiento y el uso de instrumentos sencillos, promoviendo la expresión emocional, la coordinación motora y la relación respetuosa entre pares.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller musical

EJE: Movimiento medio de interacción y juego

DESARROLLO A FORTALECER: Explora y descubre su cuerpo a través de las interacciones con sus pares.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Al ingresar los niños y niñas se ubicarán en las colchonetas, las docentes les dará la bienvenida con los peluches, para que interactúen con ellos, mientras llega el resto del grupo. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego pasar al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa al aula para dar paso a la actividad correspondiente.

Para el desarrollo de esta experiencia, el ambiente será organizado con un espacio amplio y seguro que permita el movimiento libre de los niños y niñas. Se dispondrán instrumentos musicales sencillos como maracas, tambores, cascabeles y palitos rítmicos. La actividad iniciará con una breve bienvenida en la que las profesionales presentarán los instrumentos, permitiendo que los niños los exploren libremente, escuchen sus sonidos y los compartan entre ellos. A continuación, se hablará de manera sencilla sobre el buen

trato, utilizando ejemplos cotidianos y gestos amables que los niños puedan imitar. Luego se reproducirá por primera vez la canción *"La Cumbia del Buen Trato"*, invitando a los niños a moverse libremente al ritmo, acompañando con palmas y movimientos suaves. En una segunda escucha, se incorporarán los instrumentos, animándolos a tocar al compás del ritmo mientras cantan o repiten partes de la canción. Durante el desarrollo, la profesional modelará el uso correcto de los instrumentos, fomentando el respeto de turnos, la cooperación y la alegría de hacer música juntos. En un momento de la canción, se propondrá el juego de pasar el instrumento al compañero, favoreciendo la espera, la empatía y el compartir. Finalmente, la actividad cerrará con una pequeña reflexión grupal donde, mediante gestos o palabras sencillas, se resaltará la importancia de tratar bien a los demás y lo bien que se siente compartir y disfrutar juntos.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos, puesta de su delantal y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención y para el participante que prefiera permanecer despierto se brindaran los binoculares. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín, explorarán el material lúdico de su agrado que encuentren a su alrededor.

https://youtu.be/IkiA1n2aqUY?list=RDIkiA1n2aqUY

RECURSOS: Talento humano, 10 instrumentos, 4 colchonetas, 1 parlante.

VALORACION:

Al iniciar con el desarrollo de la experiencia, se evidencio que para los niños y las niñas poder manipular cada uno de los instrumentos, les agrado, mostrando un buen desarrollo y coordinación de sus extremidades superiores lo que les ayudo generar sonidos con el apoyo de estos, uno de los instrumentos que más les llamo la atención fue el xilófono, donde se observó mayor coordinación mano ojo, al llevar el palito sobre cada una de las teclas como lo hizo Thael, lo cual le permitió mantener su atención por mucho más tiempo, mostrándose segura de lo que estaba haciendo siendo un poco egocéntrica y cuidadosa con este, manteniéndolo a su lado hasta la finalización de la experiencia, los demás se mostraron muy abiertos a la exploración de cada uno de los instrumentos, al generar el dialogo se mostraron muy atentos a cada una de la explicación realizada por la profesional en el momento en el que la profesional comenzó a invitarlos a dar muestras de cariño a los demás, lo que llevo a Antonella a mostrarse muy alegre al poder tener contacto con sus compañeros, Thael todo el tiempo prefirió estar al lado de la profesional y no le agrado mucho tener que ser afectuosa con sus pares, los demás al ver a la profesional sentada al lado de ellos y ellas se acercaron para que fuera ella la que los consintiera.

Azul al escuchar la cumbia del buen trato no dudo en comenzar a mover su cuerpo al ritmo de la música, lo que contagio a los demás y de esta manera todos bailamos al compás de la cumbia del buen trato, mostrando un buen desarrollo motor y control de cada uno de los movimientos realizados.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Al ejecutar la experiencia me sentí muy bien ya que me di cuenta que he logrado día a día fortalecer los vínculos afectivos con cada uno de los participantes, los recursos, tiempo y espacio fueron acorde a la experiencia.

FECHA: JUEVES 6 DE NOVIEMBRE 2025

NIVEL: SALA MATERNA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Transitando con amor, cariño y apoyo.

PROPÒSITO: Acompañar a los niños y niñas en su proceso de transición a otros espacios por medio de un mural con el fin de que los menores se familiaricen con los cambios que vivirán en próximos meses.

ESTRATEGIA PEDAGÒGICA: juego heurístico

EJE: convivencia

DESARROLLO A FORTALECER: Se vincula a espacios, personas y situaciones del jardín infantil deacuerdo a sus interacciones cotidianas.

DESCRIPCIÒN DE LA ACTIVIDAD:

El día de hoy las profesionales recibirán los niños y niñas invitándolos a jugar con diversos recursos de su interés que encontrarán a su disposición en el salón.

Posteriormente pasarán al baño para realizar actividades como control de esfínteres, cambio de pañal, lavado de manos y cara. Después pasarán al comedor donde recibirán las onces reforzadas en compañía de las profesionales en atención a primera infancia.

Terminado este proceso se dirigirán nuevamente al baño donde realizarán actividades de higiene para posteriormente pasar al desarrollo de la actividad pedagógica.

Luego se reunirán los niños de Sala materna y Caminadores en el salón de Caminadores donde los menores observarán el video "Transiciones", el cual les mostrará los diversos lugares que existen en el Jardín y donde han vivido gran parte de sus transiciones durante su estadía en la unidad. Este video recordará a los menores el nombre de cada lugar y las actividades que se realizan en cada uno de estos espacios recordando a los niños que estas son transiciones que se desarrollan en el Jardín. Luego pasaremos a mostrar imágenes relacionadas con los espacios que van a encontrar en el Jardín el año entrante donde se ira explicando las acciones que se realizan en cada lugar.

Después utilizando dos pliegos de papel Kraft, imágenes de revista, plumones y colbón, se creará el mural de Transiciones con amor y cariño, donde las profesionales indicarán a los menores qué representa cada imagen, las cuales pegará en compañía de los niños entregando a cada uno de ellos y ellas un plumón o marcador grande para que los menores ayuden a decorar el mural.

Al terminar el mural se procederá a pegar en la pared y todos sentados alrededor de él cantaremos canciones de convivencia como: "Te quiero yo y tu a mi…", "Iba un pollito para la escuela con sus calzones…" y "Me llamó Inés y como ves…" (Canción del aseo) para reforzar las transpones en temas de higiene.

Finalizado este momento pasarán nuevamente al baño para realizar actividades de higiene, control de esfínteres y cambio de pañal.

Posteriormente se desplazarán al comedor para recibir el almuerzo en compañía de las profesionales en atención a primera infancia. Terminado el momento de la alimentación pasarán nuevamente al baño para realizar actividades de higiene, control de esfínteres, cambio de pañal y cambio de ropa en los casos que sea necesario.

Luego pasarán a sus salones para tomar una siesta por un tiempo pertinente y después se despertarán para tomar sus onces, organizarse y desplazarse a sus hogares para compartir con sus familias.

RECURSOS: 1 televisor o computador, 1 celular, revistas, 2 pliegos de papel Kraft, 10 plumones y pote de colbón.

VALORACIÒN:

Durante el desarrollo de la experiencia, se evidenció que para los niños y las niñas poder observar algunos sitios del jardín les causó asombro, lo que les permito prestar atención a la proyección del video y a la explicación dada por la docente, mostrando intensión comunicativa como lo hizo Samuel, Eilan y Antonella que buscaron la aprobación de la profesional cuando ellos mostraban o señalaban con el dedo Cuando se comenzó a mostrar cada una de las imágenes Antonella intentó repetir algunas palabras dichas por la profesional tales como "chichi", Tocando su pañal y dirigiéndose a la imagen, los demás observaron fortaleciendo su oralidad a A través de la escucha. Al crear el mural de las transiciones se les facilito manipular los marcadores, Eilan tomo uno para intentar colocarle la tapa nuevamente, Azul, Thael, Antonella y Samuel se acercaron para realizar garabateo descontrolado, Mostrandosen orgullosos cuando la profesional decía que estaba muy bonita su creación, Antonella estubo muy atenta a lo que estaba haciendo los demás, buscando la manera de poder colaborar con la profesional, para que los demás hicieran las cosas bien o para que no dañaran el papel, utilizando la palabra "no,,no" y llamando a la profesional que ella interviniera En general disfrutando de la ejecución de la experiencia

REFLEXIÒN PEDAGÒGICA:

Cómo profesional siento que los recursos utilizados fueron adecuados y generaron un buen impacto en los niños y las niñas, aún que no me queda la certeza de saber si se logró trasmitir el mensaje o no

FECHA: **VIERNES 07 DE NOVIEMBRE DEL 2025**

NIVEL: Sala materna

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **"DESCUBRIMOS EL AMOR Y EL BUEN TRATO CON CHOCO"**

PROPÓSITO: favorecer la expresión de emociones, la imitación, la empatía y el reconocimiento del afecto y el buen trato mediante puestas en escena.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: **Taller**

EJE: Imaginación

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta imitando expresiones y movimiento de las personas con las que se relaciona.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Al comenzar la jornada, los niños y niñas se ubicarán en las colchonetas dispuestas en el aula. Las docentes les darán la bienvenida con rondas infantiles y canciones suaves, creando un ambiente cálido, seguro y alegre. Mientras llega el resto del grupo, este momento permitirá la adaptación y la socialización temprana. Luego de la bienvenida, los niños y niñas se dirigirán al baño en compañía de las profesionales para realizar el ritual de higiene: control de esfínteres y lavado de manos, según las necesidades individuales. Después de higienizarse, pasarán al comedor con sus delantales para disfrutar de las onces reforzadas. Las profesionales en atención los acompañarán, fomentando hábitos de alimentación saludable y autonomía. Al terminar las onces, regresarán al baño para repetir el ritual de higiene: control de esfínteres, lavado de manos y rostro. Posteriormente, para el desarrollo de esta experiencia, nos reuniremos en el salón de caminadores las profesionales prepararán el ambiente con un espacio cómodo y ordenado, decorado con elementos alusivos al cuento, como imágenes de animales, árboles y un sol sonriente. Los niños y niñas se ubicarán en semicírculo para observar la dramatización. Las profesionales iniciarán la actividad mostrando la portada del cuento *"Choco busca una mamá"*, mencionando el nombre del protagonista e

invitando a los pequeños a imaginar de qué tratará la historia. A continuación, las maestras realizarán la dramatización utilizando voces expresivas, gestos amplios y algunos elementos del aula como títeres, pañuelos o accesorios sencillos para representar a los personajes. Durante el desarrollo del cuento, se fomentará la atención y la participación de los niños con preguntas breves y gestos que los motiven a imitar o reaccionar ante las acciones de los personajes.

Al finalizar la dramatización, se invitará a los niños a comentar lo que observaron mediante palabras, sonidos, movimientos o gestos, permitiendo que expresen sus emociones y reconozcan a los personajes. Luego, las docentes propondrán que ellos sean los protagonistas y realicen una dramatización libre del cuento, utilizando elementos del aula como sombreros, bufandas, peluches o disfraces sencillos. Cada niño podrá representar al personaje que desee, mientras las maestras acompañan con música suave y refuerzan la idea del cariño, la amistad y el buen trato. Durante esta etapa, se promoverá la cooperación, el respeto por el turno y la alegría de compartir el juego simbólico. https://youtu.be/QkXbA6dyA4A

Para finalizar, todos se reunirán nuevamente en círculo para conversar sobre lo vivido: qué les gustó más, qué personajes representaron y cómo se sintieron al participar. Se reforzará el mensaje principal del cuento —que el amor y el buen trato se expresan de muchas formas y no solo con palabras—, cerrando la experiencia con abrazos y una canción suave que simbolice el cariño y la unión del grupo.

Luego realizaremos las rutinas de higiene y pasaremos al comedor, una vez concluido el almuerzo, volverán al baño para su rutina de higiene: control de esfínteres, lavado de manos y rostro, cambio de ropa si es necesario y cepillado de dientes. De regreso al aula, los niños y niñas que lo deseen disfrutarán del ritual del sueño, acompañados por música clásica suave y un ambiente propicio para el descanso. Aquellos que prefieran mantenerse despiertos recibirán fichas de ensamble y materiales para juego constructivo tranquilo, acompañados por la profesional. Al despertar, se repetirá el ritual de higiene y posteriormente se ofrecerán las onces reforzadas. Este momento permitirá recargar energía y compartir antes de finalizar la jornada. Para cerrar el día, se organizará un espacio de juego libre con pelotas, donde los niños y niñas podrán explorar y

compartir con sus compañeros, fortaleciendo habilidades motrices y sociales mientras esperan el reencuentro con sus familias.

RECURSOS: Talento humano, caracterizaciones, colchonetas, telas, sombreros, pañoletas, máscaras, música, Audi cuento.

VALORACIÓN:

Al iniciar el desarrollo de la experiencia, se evidencio que se logró captar la atención de los niños y las niñas ya que ver cada uno de los movimientos de los personajes y cada una de las variaciones en las tonalidades, Samuel estaba muy feliz, del mismo modo que Antonella los cuales buscaron constantemente poder tener contacto con los personajes, por otro lado en el momento de ir mostrando las imagenes del cuento estaban muy atentos observando cada característica que las profesionales iban nombrando, Antonella se acercó y con su mano toco la imagen del pollito acompañándola con sonidos onomatopéyico como "pio.pio", lo que le llamo la atención a Azul cantando una pequeña estrofa de la vaca lola, mostrando mayor intensión comunicativa. Thale y Eilan iban acompañando la narración con expresiones faciales de asombro,

Cuando se les brindó la oportunidad de que fueran ellos y ellas los que pudieran representar el cuento, Antonella mostro liderazgo, realizando cada una de las acciones indicadas por la profesional como desplazamientos en el espacio y movimiento de los brazos simulando ser un pollito, lo que permitió evidenciar que día a día se les facilita más el cumplimiento de normas, Al brindar abrazos se observó que ahora son más tranquilos al poder tener contacto con la profesional y con sus pares siendo mucho más expresivos como lo hizo el grupo en general.

REFLEXION PEDAGÓGICA

Como profesional siento que se logró el objetivo de la experiencia, generando un espacio tranquilo de interacción entre cada uno de los participantes, donde se evidencio que el espacio, tiempo y recursos fueron adecuados para la ejecución de la experiencia.

JARDIN COFINANCIADO RAÌCES

FECHA: **Lunes 10 de noviembre del 2025**

NIVEL: Sala materna

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **"MI PEQUEÑO SPA DEL BUEN TRATO"**

PROPÓSITO: Brindar una experiencia sensorial y lúdica que promueva el buen trato, el autocuidado y la amistad, a través de una jornada de "spa infantil" donde se explore el cuerpo, las texturas y las sensaciones agradables.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: taller

EJE: Movimiento medio de interacción y juego

DESARROLLO A FORTALECER: Explora y descubre su cuerpo a través de las interacciones con sus pares

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Al comenzar la jornada, los niños y niñas se ubicarán en las colchonetas dispuestas en el aula. Las docentes les darán la bienvenida con rondas infantiles y canciones suaves, creando un ambiente cálido, seguro y alegre. Mientras llega el resto del grupo, este momento permitirá la adaptación y la socialización temprana. Luego de la bienvenida, los niños y niñas se dirigirán al baño en compañía de las profesionales para realizar el ritual de higiene: control de esfínteres y lavado de manos, según las necesidades individuales. Después de higienizarse, pasarán al comedor con sus delantales para disfrutar de las onces reforzadas. Las profesionales en atención los acompañarán, fomentando hábitos de alimentación saludable y autonomía. Al terminar las onces, regresarán al baño para repetir el ritual de higiene: control de esfínteres, lavado de manos y rostro. Luego, volverán al aula para iniciar la actividad pedagógica del día.

Durante la actividad, se preparará un ambiente tranquilo y acogedor con música relajante, esencias suaves y materiales como paños húmedos, peines, brochas suaves, recipientes con agua aromatizada, crema hidratante para niños, flores

naturales y esponjas. Las maestras iniciarán con una charla corta y visual sobre el autocuidado y el buen trato, explicando que cuidar de uno mismo y de los demás es una forma de demostrar cariño. Luego, los niños y niñas participarán en estaciones sencillas: limpieza de manos con agua y jabón, masaje suave en brazos o manos con crema, peinado con cepillos suaves, y juego de compartir flores o pompones con los compañeros, reforzando gestos amables y de respeto. Mediante el desarrollo del ejercicio, se incentivará el lenguaje afectivo ("te ayudo", "gracias", "qué suave", "qué rico huele"), y se motivará a los pequeños a interactuar y cuidar de sus compañeros con ternura y empatía. Finalmente, todos se reunirán en círculo para observarse en el espejo, sonreír y compartir una canción corta alusiva al buen trato y la amistad, cerrando con un abrazo grupal o un gesto de cariño, reforzando la importancia de sentirse bien, cuidar del propio cuerpo y convivir amorosamente con los demás.

Luego realizaremos las rutinas de higiene y pasaremos al comedor, una vez concluido el almuerzo, volverán al baño para su rutina de higiene: control de esfínteres, lavado de manos y rostro, cambio de ropa si es necesario y cepillado de dientes. De regreso al aula, los niños y niñas que lo deseen disfrutarán del ritual del sueño, acompañados por música clásica suave y un ambiente propicio para el descanso. Aquellos que prefieran mantenerse despiertos recibirán fichas de ensamble y materiales para juego constructivo tranquilo, acompañados por la profesional. Al despertar, se repetirá el ritual de higiene y posteriormente se ofrecerán las onces reforzadas. Este momento permitirá recargar energía y compartir antes de finalizar la jornada. Para cerrar el día, se organizará un espacio de juego libre con pelotas, donde los niños y niñas podrán explorar y compartir con sus compañeros, fortaleciendo habilidades motrices y sociales mientras esperan el reencuentro con sus familias.

RECURSOS: Talento humano, peines, cremas, aceites, agua, esponjas suaves, brochas, espejos, aromatizantes, toallas.

VALORACIÓN:

Al iniciar con el desarrollo de la experiencia, se evidencio que para los niños y niñas encontrar este ambiente cálido y tranquilo les llamo mucho la atención, lo que les permitió seguir cada una de las indicaciones dadas por las profesionales, al ponerlos en las colchonetas estaba a la expectativa y solo observaban cada uno de los movimientos realizados por ellas, cuando se les coloco el pepino en sus ojos, Axel, Antonella y Azul se mostraron tranquilos y confiados de lo que la su profe hacía, en cambio los demás entraron en angustia y se lo retiraron rápidamente, Saruman al ver a la profesional con el pepino en el plato le estiro la mano para que le diera uno y sin dudarlo lo llevo a la boca mostrando agrado por la sensación que esto le produce, Eilan, Dylan también disfrutaron el cruns que ese produce en sus dientes, al comenzar aplicar la crema disfrutaron de la sensación que esto les produce, pero al inicio estaban esperando que fuera la profesional la que les masajeara los pies, pero poco a poco se fueron animando y se esparcían la crema ellos solitos estirando sus manos constantemente para que le colocaran más, al ver que la profesional también se comenzó aplicar la crema en sus pies, Thael y Antonella se acercaron para hacerle el masaje tocándola de una manera respetuosa, hubo un momento en el que la profesional comenzó a masajear la espalda de los participantes y puso a Saruman boca abajo lo que le genero inseguridad y comenzó a llorar, Antonella se mostró muy enojada diciéndole a la profesional que no hiciera eso, utilizando un lenguaje corporal acompañado de monosílabos tales como " No", mientras le quitaba la mano de encima de su compañero, pero cuando la profesional la tomo a ella para realizarle lo mismo le agrado y se puso a hacer lo mismo a sus compañeros, Samuel se mostró muy inseguro y no quería sentir ninguna sensación en su cuerpo, mostrándose un poco más tranquilo al estar en compañía de la profesional, Adrian durante la exploración del espacio evidencio el humificador lo que le llamo la atención observándola detenidamente al ver como salía humo de este estiro su mano intentando atraparlo.

REFLEXION PEDAGÓGICA:

Como profesional disfrute del desarrollo de la experiencia, además que pude evidenciar debilidades que puedo fortalecer en próximas actividades, el tiempo y espacio y recursos fueron los indicados.

FECHA: Martes 11 de Noviembre de 2025

NIVEL: **SALA MATERNA**

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "AMIGOS QUE ACARICIO Y AMIGOS QUE SOLO MIRO".

PROPÓSITO: Favorecer el reconocimiento de los animales y la comprensión, a través del juego, de que algunos pueden causar daño si no se tiene precaución, promoviendo el autocuidado y la observación responsable del entorno.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: juego heurístico.

EJE: El Descubrimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Goza explorando lo que le brinda su entorno.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Al ingresar los niños y niñas se ubicarán en las colchonetas, las docentes les dará la bienvenida con rondas infantiles, mientras llega el resto del grupo. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego pasar al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos y cara) y se regresa al aula para dar paso a la actividad correspondiente.

Previamente los niños y niñas habrán traído desde casa una fotografía de su mascota, las profesionales presentan estas y otras imágenes de diferentes animales (perro, gato, abeja, serpiente, araña) y mediante el dialogo se pregunta: *¿Cuál es este animal? ¿Qué sonido hace? ¿Cómo se llama? ¿Qué pasa si tocamos una abeja o una serpiente?, y se* conversa sobre que: **algunos animales se pueden acariciar** (como un perro o un gato conocido), pero otros **debemos solo observarlos**, porque pueden morder o picar y causarnos daño. Seguido se disponen peluches y figuras de animales seguros (perro, gato, conejo) y otros representados con imágenes o juguetes (abeja, culebra, araña), cada niño y niña elige un animal y lo imita con movimientos y sonido. Luego, la docente guía: "Si el animal se puede acariciar, lo abrazamos". "Si el animal puede picar o morder, solo lo miramos y decimos: ¡No tocar!".*¿Qué debemos*

hacer si un animal nos muerde o pica? Se concluye que deben **avisar a un adulto** y **no acercarse solos** a animales desconocidos. Para finalizar, la profesional encargada del componente Condiciones de estructura para la atención, pasará por cada nivel mostrando un amigo seguro (mascota) para que los participantes lo puedan acariciar.

Luego se continua con el ritual del lavado de manos y se pasa al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas se devuelven al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes), en el salón se procede a que los niños y niñas que lo deseen disfruten del ritual del sueño, se colocará música clásica para dormir, por parte de la profesional en atención y para el participante que prefiera permanecer despierto se brindaran fichas de arma todo. Luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín, se les permitirá jugar con cajas de ensartar.

RECURSOS: Talento humano, 5 Imágenes, 5 fotografías de animales, 10 peluches o animales plásticos, 1 mascota.

VALORACIÓN:

Al iniciar con el desarrollo de la experiencia, se evidencio que para la mayoría de los niños y las niñas fue fácil el poder identificar algunos de los animales presentados como fue el perro, el gato, Antonella al ver la imagen del perro se acercó diciendo "guau" con una cara de picardía, Eilan por su parte se acercó para intentar darle un beso, Thael reconoció la imagen que trajo de su casa, tomándola cuidadosamente para observarla detenidamente, Azul estaba feliz mostrando con su dedo cada uno de los animales estando a la expectativa de que le diría la profesional, en el momento de mostrar la mascota real no aguantaron las ganas de querer acercarse para acariciarla Dylan se mostró un poco más cuidadoso que los demás, por lo que sentó a observar como sus compañeros lo manipulaban , para luego el acercarse y poderlo tocar, Samuel estuvo un poco tímido y prefirió observar solamente, en el momento de entregarle a cada uno un animal de peluche lo manipularon con agrado mostrándose muy tiernos en el trato con este, Thael tomo uno de los muñecos, pero no dejo de lado la muñeca sexuada. Azul y Antonella los acostaron en las sillas mecedoras para luego taparlos y de esta manera consentirlos, Azul le decía "avi", recordando que su mascota se llama así. Finalmente cabe resaltar que la actividad género un gran impacto en los niños y niñas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Como profesional siento que la experiencia género muy buena expectativa en los participantes pero no sé muy bien si se logró trasmitir el mensaje deseado.

JARDIN COFINANCIADO RAÌCES

FECHA: **Miércoles 12 DE NOVIEMBRE DEL 2025**

NIVEL: sala materna

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **"MIMOS QUE ABRAZAN EL CORAZÓN""**

PROPÓSITO: Promover el buen trato, el afecto y la empatía en las interacciones cotidianas entre los niños, niñas y adultos mediante gestos amorosos, fortaleciendo la comunicación emocional y los vínculos de confianza.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Asamblea

EJE: **El desarrollo del lenguaje y el gozo de experiencias comunicativas autenticas**

DESARROLLO A FORTALECER: encuentra en el lenguaje la oportunidad de fortalecer su relación con otros y consigo mismo.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

El día de hoy las profesionales recibirán los niños y niñas invitándolos a jugar con diversos recursos de su interés que encontrarán a su disposición en el salón. Posteriormente pasarán al baño para realizar actividades como control de esfínteres, cambio de pañal, lavado de manos y cara. Después pasarán al comedor donde recibirán las onces reforzadas en compañía de las profesionales en atención a primera infancia. Terminado este proceso se dirigirán nuevamente al baño donde realizarán actividades de higiene para posteriormente pasar al desarrollo de la actividad pedagógica. Luego se reunirán los niños de Sala materna y Caminadores en el salón de Caminadores donde se iniciara la experiencia de tal forma que los mimos ingresan al aula en silencio, vestidos con colores suaves y rostros pintados de blanco. A través de sus movimientos pausados y gestos exagerados, saludan a cada niño y niña con una sonrisa amplia, una mano en el corazón y un tierno abrazo al aire. Los bebés observan atentos, algunos responden con sonrisas y otros extienden sus manos queriendo imitar el gesto.

Los mimos continúan su presentación mostrando diferentes formas de buen trato: ayudan a un amigo que "se cae", comparten un juguete, acarician una flor, abrazan con cuidado a un peluche y celebran con alegría cada gesto amable. Sin decir palabras, los personajes logran transmitir calma, ternura y respeto. La música suave acompaña cada movimiento, creando un ambiente acogedor y lleno de armonía. Luego, los niños y niñas son invitados a participar imitando algunos gestos sencillos: enviar besos al aire, abrazar a sus compañeros o acariciar un peluche. Los mimos los guían con expresiones amables y gestos que invitan al juego, fortaleciendo así la comunicación no verbal y la conexión afectiva.

La experiencia finaliza con una ronda de agradecimiento, donde los mimos forman un gran corazón con sus manos y los pequeños los imitan, reafirmando que el buen trato se expresa con amor, respeto y gestos que abrazan el corazón. Finalizado este momento pasarán nuevamente al baño para realizar actividades de higiene, control de esfínteres y cambio de pañal. Posteriormente se desplazarán al comedor para recibir el almuerzo en compañía de las profesionales en atención a primera infancia. Terminado el momento de la alimentación pasarán nuevamente al baño para realizar actividades de higiene, control de esfínteres, cambio de pañal y cambio de ropa en los casos que sea necesario. Luego pasarán a sus salones para tomar una siesta por un tiempo pertinente y después se despertarán para tomar sus onces, organizarse y desplazarse a sus hogares para compartir con sus familias.

RECURSOS: Talento humano, 1 maquillaje, 10 corazones en papel, 3 pintucaritas, 1 bafle

VALORACION:

Al iniciar con el de desarrollo de la experiencia se evidenció gran asombro por parte de cada uno de los niños y niñas en el momento en el que los mimos comenzaron a interactuar con ellos, Thael siguió mostrándose un poco temerosos al observar dichos personajes y no poder evidenciar quién estaba debajo del maquillaje manifestando un poco de temor y refugiándose en la profesional, Samuel por su parte estuvo más tranquilo y se evidenció que reconoció que era su profe la que estaba allí se acercó buscando tener contacto con ella, tomando una bomba que estaba en el espacio para interactuar con la profesional y buscando que más elementos habían para jugar a su lado. Para el resto del grupo fue muy llamativo el poder interactuar con dichos personajes buscando constantemente o de tener contacto con ellos por otro lado cuando se empezó a hacer la dramatización, estuvieron muy atentos cuando una de las mimas se cayó al piso y la otra se acercó a levantarla Antonela estuvo muy en la expectativa acercándose de inmediato para decirle que no pensando que era que ella le iba a agredir, pero al ver la disputa que se generó entre ellas, se puso enojada y con una postura firme les llamo la atención, lo que le permitió acercarse a ella para consentirla, dándole un giro y llegando al objetivo de la experiencia, generando un espacio de amor y buen trato.

Cuando se invitó a seguir algunos gestos se observó que se les facilito imitar cada una de las acciones que ella realizaba, como lo hizo Azul, Maykel, Saruman y Eilan.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional disfrute muchísimo del desarrollo de la experiencia ya que la estrategia utilizada me permitió identificar los sentires de los niños y las niñas, fomentando acercamientos y vínculos con ellos y ellas.

FECHA: **Jueves 13 de noviembre del 2025**

NIVEL: sala materna

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **"SOMBRAS QUE CUIDAN Y ABRAZAN"**

PROPÓSITO: Fomentar el buen trato y la empatía en los niños y niñas mediante una experiencia sensorial y visual con sombras chinescas, que promueve la expresión emocional, la curiosidad y el reconocimiento del afecto y la ternura en las interacciones cotidianas.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: **Taller**

EJE: **El desarrollo del lenguaje y el gozo de experiencias comunicativas autenticas**

DESARROLLO A FORTALECER: encuentra en el lenguaje la oportunidad de fortalecer su relación con otros y consigo mismo.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

El día de hoy las profesionales darán la bienvenida a los niños y las niñas, saludándolos afectuosamente utilizando los abrazos, al ingresar al salón encontrarán expuesto en colchonetas instrumentos sonoros, luego pasaremos a realizar el ritual de higiene para ir al espacio del comedor entonando canciones a tomar las onces reforzadas para luego lavarse las manos, realizar el control de esfínteres y quitar delantales para dar continuidad a las acciones del día. Al ingresar los niños y las niñas al aula el espacio estará en penumbra, con música suave de fondo. Las profesionales reciben a los niños y bebés con gestos amorosos: caricias suaves, sonrisas y palabras cálidas. Se les invita a sentarse cómodamente sobre colchonetas frente a una tela blanca iluminada, despertando su curiosidad.

Presentación del teatro de sombras:

Aparecen en la pantalla las sombras de dos personajes (pueden ser figuras humanas o animales) que representan acciones de buen trato:

- Compartir un juguete,
- Ayudar a un amigo que cae,
- Acariciar una flor,
- Abrazar con ternura,
- Enviar un beso al aire.

Los personajes no hablan; sus movimientos se acompañan con sonidos suaves, melodías dulces y gestos que transmiten calma y cariño. Las sombras se mueven lentamente para permitir que los niños observen y reconozcan las acciones, en este punto se intentara que los bebés sigan las luces y las formas con la mirada, algunos extienden sus manos hacia la pantalla, mientras los niños mayores nombran lo que ven o imitan los movimientos de los personajes.

Después de la presentación, las docentes muestran cómo se hacen las sombras con las manos y con figuras de cartulina. Los niños y niñas prueban a mover sus manitos frente a la luz, creando formas sencillas.
Los bebés exploran las linternas o se acercan a la tela acompañados de los adultos, tocando suavemente las figuras proyectadas.
Durante todo el proceso, se refuerzan mensajes afectivos:
"Mira cómo las sombras se saludan con amor",
"Así se ve el cariño cuando ayudamos a los demás".

Las sombras finales forman un gran corazón en la pantalla, acompañado de una canción suave sobre la amistad y el amor. Las profesionales invitaran a los niños a darse un abrazo grupal o enviar besos al aire, recordando que el buen trato también se ve en nuestras acciones. Nuevamente se invitara a los dos grupos a realizar lavado de manos, y puesta de sus delantales para pasar al proceso alimentario, una vez terminado, los llevaremos al baño y ejecutar a los hábitos higiénicos para después realiza el ritual de descanso, ambientando con música relajante, que este espacio sea de tranquilidad y armonía para todos, posteriormente para despertarlos se cambia el ritmo por rondas infantiles para ser más ameno el despertar y así organizar el espacio para ir al baño y a tomar las onces de la tarde, las profesionales adecúan el espacio con colchonetas para que los niños y las niñas puedan disfrutar de rondas infantiles

apoyadas de peluches, mientras se organizan y esperan la llegada de sus familiares.

RECURSOS: Recurso humano, música suave, tela blanca, linternas, figuras en cartulina.

VALORACION:

Al iniciar con la ejecución de la experiencia, se observó que las sombras chinescas llenaron de asombro y curiosidad a cada uno de los niños y las niñas, lo que les permitió que centraran su atención por un tiempo un poco más prolongado, observando detenidamente cada unan de las cosas que sucedían Adrian, Jiret y Azul, cada vez que se proyectaba una figura la señalaban con el dedo, acompañada de algunos sonidos guturales, los demás estaban muy atentos y cuando se dijo que estaba el lobo, Antonella y Jiret, dieron un gran grito como se hace cuando se canta la canción, al cantar el estribillo "soplare y soplare y tu casa derrumbare", se mostraron alegres moviendo su cuerpo. Eilan y Samuel, querían saber que había detrás del telón, por lo que se pasaron allí buscando la manera de poder manipular cada una de las figuras de las sombras chinescas, Saruman se acercó a la linterna para poner sus manos sobre la luz sonriendo al ver como la luz se ocultaba y volvía a salir, Maiker gateaba detrás de la luz intentando atraparla, mostrándose maravillado, Antonella sonreía cada vez que la imagen de sus manos se proyectaba en la pared, finalmente, se evidencio que los niños y niñas disfrutaron al máximo del desarrollo de la experiencia.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional pude evidenciar que día a día los participantes disfrutan más de cada uno de los recursos que se ofrecen, lo que me llena de satisfacción al ver los avances que se han logrado en el desarrollo de ellos y ellas.

FECHA: **viernes 14 de noviembre de 2025**
NIVEL: Sala materna

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **MI SONRISA BRILLA, DESPUES DEL CEPILLATON**

PROPOSITO: Fomentar en los niños y niñas el hábito del cepillado dental a través de experiencias lúdicas y sensoriales, que les permitan reconocer la importancia de mantener sus dientes limpios y saludables, promoviendo la autonomía y el cuidado personal desde la primera infancia.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: taller de exploración

EJE: EL DESCUBRIMIENTO

DESARROLLO A FORTALECER: Goza explorado lo que le brinda su entorno.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Los niños y niñas encontrarán en el salón una ambientación de imágenes Y/O fichas con ilustraciones de elementos de higiene oral en el piso donde ellos podrán manipular de una manera libre, generando interacción con sus pares. A continuación, se lleva a los niños al baño, donde se realizará el cambio de pañal y lavado de manos, luego se pasa al comedor para que consumir las onces reforzadas.

Luego del comedor, pasaremos al baño, donde realizaremos lavado de manos cara y control de esfínter y pasaremos al salón para realizar la ejecución de experiencias pedagógicas.

Se dará inicio a la experiencia, escuchando canciones pedagógicas sobre el cepillado de dientes

Destacando la canción de **Luli Pampín - BOCA SANA (Cepillado)** https://www.youtube.com/watch?v=UZO4RKMrVh8

Para nuestra actividad central se les indicara a los niños y niñas a sentando en colchonetas anteriormente ubicadas en el aula, se realizara una explicación alusiva a la higiene oral dando a conocer a los participantes la importancia de la higiene oral y como se deben cepillar los dientes, la profesional en primera

infancia realizara la representación por medio de títeres de objetos alusivos como el cepillo y la crema dental

Para finalizar las profesionales le darán a cada niño y niña su cepillo dental, se les enseñará las partes del cepillo (cabeza, cerda y mango) como sostenerlo yse procede a practicar como cepillarse los dientes. Posteriormente, los niños y niñas realizan su rutina de higiene como lo es el lavado de manos y cara así como, las necesidades fisiológicas necesarias en cada niño, seguido de esto, se subirá a comedor para consumir el almuerzo, cuando este tiempo haya finalizado, cada niño y niña ingresa al baño para así realizar sus necesidades fisiológicas, lavado de manos, cara y dientes para proceder a tomar la siesta en el salón, el cual estará organizado con sus respectivas colchonetas y contará con un ambiente adecuado para este momento.

Las profesionales de atención a primera infancia ira despertando a los niños y niñas, invitándolos a organizar el salón y pasar al baño a realizar su rutina de higiene y posteriormente subir al comedor para tomar sus onces, bajaremos al salón donde, nos dispondremos a organizarnos para el regreso a casa. El día de hoy al finalizar las actividades se les proporcionara a los niños y niñas figuras geométricas con las cuales podrán realizar diferentes creaciones.

RECURSOS: 10 Colchonetas,1 Bafle, 5 Figuras alusivas a la higiene oral, 1 caja fichas geométricas, 10 cepillos dentales 1 títeres

VALORACION:

Durante la proyección del video, se evidencio que para los niños y niñas poder observar el video les llamo mucho la atención, lo que los llevo a intentar realizar algunos movimientos que en este visualizaron para poder realizar un correcto cepillado de dientes.

Al mostrar la boca didáctica estaban a la expectativa y cuando la profesional comenzó a indicar como debíamos cepillar nuestros dientes Antonella sacaba su lengua buscando la manera de que la profesional intentara cepillarle sus dientes, Azul se acercó y tomo el cepillo realizando el ejercicio mostrándose orgullosa por el resultado obtenido, Saruman se mostró interesado en la lectura de cada una de las imágenes donde las iba tomando prestando atención cuando la profesional le iba indicando que era, en el momento de realizar la practica el grupo en general estaba muy dispuesto y activos al desarrollo de esto, tomando su cepillo como se hace habitual mente para realizar el cepillado de dientes mostrándose autónomos y la mayoría rechazando el apoyo de la profesional, Samuel sigue un poco inseguro al realizar esta práctica por lo que se reúsa constantemente a realizar un correcto cepillado de dientes, buscando solamente manipular el cepillo para observarlo pero cuando la profesional le indica cómo se debe hacer se aleja, Finalmente cabe resaltar que la mayoría de los niños y niñas disfrutaron del desarrollo de la experiencia siguiendo cada una de las indicaciones dadas por las profesional.

REFLEXION PEDAGOGICA

Como profesional observe que la actividad fue agradable, se le facilito la ejecución de experiencia, ya que es una acción que se realiza diariamente, solamente me queda seguir implementándola y buscar una nueva estrategia para que Samuel lo logre realizar asi como el resto de sus compañeros.

JARDIN COFINANCIADO RAÌCES

LUNES 17DE NOVIEMBRE 2025



FESTIVO

FECHA: martes 18 de Noviembre del 2025

NIVEL: **Sala materna**

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "MIS DIENTES NO HACEN DAÑO"

PROPÓSITO: Promover el **autocontrol emocional** y el **cuidado del cuerpo propio y ajeno**, fortaleciendo la convivencia pacífica a través del juego, el diálogo y la expresión afectiva.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: juego heurístico

EJE: La convivencia

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta del juego simbólico a través del cual representa situaciones de su cotidianidad.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Al iniciar la jornada, los niños y niñas serán recibidos en un ambiente cálido con un espacio de juego libre, ambientado con una zona sensorial compuesta por fichas de juego. Este momento permite que exploren libremente, manipulen materiales y compartan con sus compañeros, fortaleciendo así sus vínculos afectivos y el desarrollo socioemocional. En compañía del equipo pedagógico, se dirigirán luego al área de higiene para realizar el ritual diario, que incluye el control de esfínteres y lavado de manos, además se disponen sus delantales procurando el cuidado de su ropa. Finalizado este momento, se trasladarán al comedor para disfrutar de sus onces reforzadas, en un ambiente tranquilo que favorece la autonomía y los buenos hábitos alimenticios. Después de esta experiencia, se retomará la rutina de higiene para reforzar el autocuidado, realizando nuevamente control de esfínteres, lavado de manos, limpieza del rostro y cambio de pañal (sala materna), si aplica.

Para la experiencia del día, las profesionales dan la bienvenida al grupo acompañadas de instrumentos musicales, entonando canciones como *"Hola, hola, ¿cómo estás?"*, *"Buenos días, amiguitos"*, entre otras, con el fin de crear un

ambiente alegre y de conexión afectiva. Luego, se explica que la actividad estará enfocada en **reconocer y expresar las emociones**, como la tristeza, el enojo, el desagrado y la alegría, apoyándose en láminas con expresiones faciales. A partir de este momento se propicia un breve diálogo con los niños y las niñas sobre el **uso adecuado de los dientes,** resaltando para qué sirven y comprendiendo que **no deben emplearse para morder a los demás**. El propósito de esta experiencia es **promover el autocontrol emocional y el cuidado del cuerpo propio y ajeno**, fortaleciendo la convivencia pacífica mediante el juego, la conversación y la expresión afectiva.

Posteriormente, se presenta una breve historia dramatizada: un personaje pequeño siente enojo porque desea un juguete que tiene su compañero y, al no obtenerlo, intenta morderlo. En este punto, la docente invita a los niños y las niñas a identificar **qué emoción está sintiendo el personaje y cómo podría actuar de una manera diferente.** Continuando con la dramatización, el personaje recuerda que sus dientes sirven para **comer y sonreír, no para hacer daño**, y se disculpa con su amigo, proponiendo compartir los juguetes con todos. La docente refuerza el reconocimiento de las emociones vividas durante la representación, guiando la reflexión de forma sencilla y cercana. Para finalizar, se propone un **juego frente al espejo**, donde los niños imitan gestos de distintas emociones: "Sonrío", "Estoy bravo y respiro", "Estoy sorprendido", acompañados de expresiones faciales que ayuden a identificar cada sentimiento. Esta dinámica favorece la **identificación emocional,** la **autorregulación** y el **desarrollo de la empatía**, promoviendo una sana convivencia entre pares.

Después de esta actividad, continúa la rutina diaria con el lavado de manos y el almuerzo. Al finalizar, regresan nuevamente al baño para realizar el ritual de higiene, que incluye control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes. En el aula, los niños y niñas que lo deseen podrán disfrutar del ritual del sueño, mientras que quienes no duerman participarán en una actividad tranquila con botellas sensoriales. Al despertar, se repite el ritual de higiene y se pasa al comedor a tomar las onces reforzadas. Finalmente, antes de la salida, se organiza un espacio de juego libre estructurado, donde los niños y niñas pueden construir torres y creaciones libres utilizando fichas tipo "arma todo", estimulando su coordinación, imaginación y creatividad para cerrar el

día de manera activa y positiva.

RECURSOS: Talento humano, 10 Instrumentos musicales (maracas, tambores, sonajas, palitos, panderetas). 1 bafle, 5 láminas de emociones,1 espejo.

VALORACIÓN:

Al iniciar con el desarrollo de la experiencia se evidencio muy buena fluidez verbal por parte de cada uno de los niños y las niñas al ir tarareando pequeños fragmentos de las canciones como se observó en el caso de Azul y Antonella, los demás compañeros acompañaron el canto con palmas movimientos corporales y de los instrumentos musicales, cuando la profesional comenzó a cantar lo hizo en un tono un poco alto para llamar la atención de los niños y niñas, lo que llevo a Saruman a sentir un poco de miedo manifestando llanto, por lo que la profesional lo tomo de las manos invitándolo a bailar, generando en él un ambiente cálido y tranquilo cambiando ese miedo por diversión.

Al comenzar con la narración del cuento nos unimos con el nivel de caminadores para poder realizar el dramatizado y de esta manera poder transmitir mejor el mensaje a los participantes, al observar como discutían por el juguete Thiago y Antonella se enojaron con la profe que mordió a la otra utilizando un lenguaje gestual, acompañado de lenguaje verbal diciendo "no" con gran firmeza, los demás estaban muy atentos a cada una de las acciones que dichos personajes los hacían, reconociendo que morder a los demás está mal. Al pasar al espejo a que se observaran e invitarlos a expresar sus emociones se mostraron muy expresivos y mucho más tranquilos al poder observar su reflejo en el espejo, Samuel al estar frente a este se sonrio, Thael estuvo menos timida buscando la manera de poder observara a cada uno de sus compalñeros realizando pequeños diálogos a su manera con Azul.

Finalmente cabe resaltar que se logró generar un gran impacto en cada uno de los participantes, reconociendo la importancia de no realizar esta acción con los demás.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional me di cuenta que este tipo de experiencias, me lleva aprovechar cada interacción que se genera con los participantes, logrando transmitir de una manera pertinente acciones que podemos realizar y las que no, para que se de una sana convivencia entre el grupo en general.

FECHA: Miércoles 19 de noviembre 2025

NIVEL: SALA MATERNA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Explorando espuma

PROPÒSITO: Fortalecer en los niños y niñas la imaginación por medio de la exploración con el fin de que estimular su sensibilidad.

EJE: la imaginación

DESARROLLO A FORTALECER: Goza manipulando los diferentes materiales y objetos que se le ofrecen.

ESTRATEGIA PEDAGÒGICA: juego heurístico

DESCRIPCIÒN DE LA ACTIVIDAD:

En esta oportunidad la profesional colocará a disposición de los niños y las niñas las canastas sensoriales para que las exploren y compartan con sus pares y docente.

Después la docente realizará actividades de higiene como lavado de manos y cara, se colocará el delantal a los bebés y nos dirigiremos al comedor donde los niños y niñas tomarán onces reforzadas de acuerdo a la minuta del día, con el apoyo de las profesionales de Atención a Primera Infancia.

Al terminar el proceso de la alimentación volveremos al baño donde se realizará lavado de manos y cara, después pasaremos al salón donde se procederá a realizar revisión y cambio de pañales a los bebés que lo necesiten, mientras tanto los niños (as) jugarán con varios de los juguetes que se encuentran a su disposición.

En esta parte la profesional en atención a la primera infancia da inicio a la actividad facilitándoles a los niños y las niñas de sala materna unas botellas sensoriales para que jueguen haciéndolas rodar siguiendo su direccionalidad, observando los colores, formas y figuras dentro de estas.

Seguidamente, la profesional adecuará en el centro del salón un tapete elaborado con bolsas plástica, encima de este dispondrá de espuma, la cual los niños y niñas manipularan descubriendo una nueva textura y creando sus propias obras de arte, de igual manera se colorará una parte de espuma en sus

manos para que observen y palpen, la docente les indicará acciones como subir y bajar haciendo picos de espuma, entre otros.

Finalmente, la profesional con ayuda de la auxiliar limpiara a los niños y las niñas, vistiéndolos para que jueguen de manera libre con material didáctico.

Después pasaremos al baño con cada bebé para realizar lavado de cara y manos, procederemos a colocar los delantales y se llevará a los bebés al comedor, donde recibirán su almuerzo de acuerdo a la minuta del día. En este proceso los niños y niñas serán apoyados por la profesional de atención a primera infancia y la docente auxiliar pedagógica, quienes acompañarán el proceso de alimentación.

Terminado el almuerzo nos dirigiremos al salón, allí procederemos a realizar actividades de higiene donde los bebés se lavarán manos, cara y dientes, luego se realizará cambio de pañal y de ropa, para luego tomar el momento del receso durante el tiempo pertinente.

Despertando después del receso procederán a tomar sus onces, luego cada uno elegirán los elementos de su agrado mientras se organizan para dirigirse hacia sus hogares con sus familias.

RECURSOS:

1 plástico, 2 frascos de espuma, 10 canastas sensoriales, 10 botellas sensoriales.

VALORACIÒN:

El día de hoy se realizó cambio en la ejecución de la experiencia, ya que se ejecuto el cuento de la mano de Kiko, por medio de la cual se trabajó con los niños y niñas entono a la prevención del abuso sexual, llevando a los participantes a reconocer la importancia de decir no y el reconocimiento de las caricias buenas y las malas, para los niños y niñas poder observar dicho video les llamo la atención, logrando centrar su atención, resaltando características de las imágenes, Azul mostro muy buena fluidez verbal reconociendo la imagen de la mano, llamándola por su nombre, en el momento de disponer los materiales para elaborar el cartel, el grupo en general se mostró muy atento a cada una de las acciones que la profesional iba realizando, pero lo que más les llamo la atención fue en el momento de manipular los vinilos mostrando agrado por la sensación que esto les proporciona, Samuel día a día se ha mostrado un poco más tranquilo al experimentar con dichos materiales, intentando manipularlos pero de una manera libre, Antonella mostro gran liderazgo al plasmar la mano sobre el cartel mostrando alegría al ver el resultado, Thael tomo el pincel y se acercó al papel a realizar trazos mostrando mayor control de los movimientos de sus manos, Jiret y Saruman disfrutaron al ver como sus manos iban cambiando de color, Maykel se acercó al mural para poder esparcir la pintura moviendo sus manos de un lado a otro, Del mismo modo, se evidencio que les agrado ver como la mano de la profesional se transformó en un personaje el cual les dio consejos, lo que les permitió prestar atención al mensaje que esta les transmitió, es tanto muy atentos a cada movimiento e intentar interactuar con ella.

REFLEXIÒN PEDAGÒGICA:

Como profesional me sentí muy bien durante la ejecución de la experiencia, los recursos, tiempo y espacio fueron los indicados-

FECHA: JUEVES 20 DE NOVIEMBRE 2025

NIVEL: SALA MATERNA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Explorando el mural de sonidos

PROPÒSITO: Fortalecer en los niños y niñas sus sentidos por medio de la exploración con el fin de que vivan experiencias interesantes a través de la exploración.

EJE: la imaginación

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta de situaciones, experiencias y momentos, donde se siente seguro.

ESTRATEGIA PEDAGÒGICA: juego heurístico

DESCRIPCIÒN DE LA ACTIVIDAD:

El día de hoy la profesional dará la bienvenida a los niños y niñas invitándoles a jugar con los elementos didácticos que encontrarán a su disposición para que jueguen y compartan con sus pares y docente.

Luego se organizará a los bebés pasándolos al baño a lavado de manos y colocándoles sus delantales, para luego dirigirnos al comedor, donde recibirán onces reforzadas, de acuerdo a la minuta del día. En este espacio contarán con el apoyo de la Profesional de Atención a Primera Infancia y la docente Auxiliar pedagógica, quienes apoyarán a los bebés en el proceso alimenticio.

Al terminar el proceso de alimentación nos dirigiremos al salón, realizaremos actividades de higiene con los bebés en cuanto a lavado de manos y cara, luego procederemos a revisar colas y se realizará el cambio de pañales a los bebés que lo necesiten, mientras tanto los niños y niñas explorarán su entorno tomando elementos de su agrado.

En este momento la profesional en atención a la primera infancia inicia la actividad del día entonando diferentes rondas infantiles utilizando los instrumentos musicales.

Seguidamente, la profesional en atención a la primera infancia pegará en una de las paredes del salón un mural elaborado con las tapas de los pañitos, dentro de

estas los niños y las niñas encontraran imágenes de animales u objetos, al destaparlos se imitará el sonido, realizando la actividad hasta que todos participen, enriqueciendo el vocabulario.

Finalmente, la profesional juega con los niños y las niñas con carros didácticos pequeños, llevándolos de un lado a otro halándolos.

Después pasaremos al baño con cada bebé para realizar lavado de cara y manos, procederemos a colocar los delantales y se llevará a los bebés al comedor, donde recibirán su almuerzo de acuerdo a la minuta del día. En este proceso los niños y niñas serán apoyados por la profesional de atención a primera infancia y la docente auxiliar pedagógica, quienes acompañarán el proceso de alimentación.

Posteriormente nos dirigiremos al salón, pasaremos los bebés uno por uno al lavamanos para lavar cara, manos y dientes, luego se procederá a realizar cambio de pañal y ropa a los niños y niñas, luego se acostarán en sillas o en cunas, allí descansarán durante un espacio de tiempo pertinente.

Para finalizar, los niños (as) se despertarán de la siesta y procederán a tomar sus onces, después tomarán algunos de los juguetes y elementos de su agrado, mientras se organizan para irse a sus casas con sus familias.

RECURSOS: 10 tapas de pañitos, 10 imágenes chiquitas, 10 juguetes, 10 instrumentos musicales, 1 rollo de cinta y 10 carritos.

VALORACIÒN:

Al comenzar con el desarrollo de la experiencia, los niños y niñas se acercaron al mural para poder explorar que había allí, Antonella, Samuel y Azul sin dudad comenzaron a destapar cada una de las imágenes ocultas en las tapitas . por lo que Antonella identifico de inmediato al perro realizando el sonido onomatopéyico de este, para Azul fue mucho más fácil al ver la gallina dijo " yina ", del mismo modo que el gato y al perro, lo que dejo evidencia que estos están su contexto más cercano, Thael los observaba y cuando la profesional comenzó a destapar e ir diciendo el nombre de cada uno ella intento nombrarlos mostrándose más tranquila al poder participar del desarrollo de la experiencia.

Al final de la experiencia, el grupo en general comenzó a explorar el material Eilan los despegos para luego sentarse a un lado del salón y de esta manera explorar, lo que permitió evidenciar un avance significativo en su fluidez verbal intentando de una manera autónoma hacer el sonido onomatopéyico de cada uno de estos.

REFLEXIÒN PEDAGÒGICA:

Como profesional me sentí muy orgullosa del resultado obtenido ya que gracias a esta experiencia, pude evidenciar fortaleza y debilidades del grupo en general las cuales puedo fortalecer en próximas experiencias.

JARDIN COFINANCIADO RAÌCES

FECHA: viernes 21 de noviembre de 2025

NIVEL: sala materna

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ME EJERCITO MOVIENDOME

PROPÓSITO: Promover estilos de vida saludable en los niños y las niñas, con el fin de contribuir al mejoramiento de sus condiciones de vida y de su bienestar.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller experimental

EJE: El movimiento, medio de interacción y juego

DESARROLLO A FORTALECER: busca moverse libremente explorando espacios y adoptando posturas corporales

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se iniciará la actividad dándoles la bienvenida mediante una dinámica donde los niños y niñas encontraran pelotas de tela y texturas en el salón generando confianza y autonomía durante el desarrollo de la experiencia pedagógica. Luego, los niños y niñas se desplazarán al baño para el respectivo control de esfínteres, así como, la higiene de manos y cara de allí irán al comedor con el apoyo de las profesionales donde consumen las onces reforzadas. Después de esto, los niños y niñas, repiten su rutina de higienización de manos y cara, de igual manera, realizan sus necesidades fisiológicas si así lo desean.

Las profesionales en atención en primera infancia, invitaran a los niños y niñas a realizar diferentes ejercicios así:

-Acueste los participantes en colchonetas y realice suaves masajes en brazos y piernas y ejercicios de estiramiento para ayudarlos a moverse de manera más libre

-Coloque juguetes favoritos a cierta distancia para que el niño o niña los busque

- Salúdelos con la mano para que las imiten

- Balancee cada niño y niña en una pelota gigante

- Realice varios movimientos corporales para que los niños y niñas traten de recrear cada movimiento

Seguido a esto los niños y niñas escucharán diferentes ritmos musicales en donde ellos y ellas se moverán con o sin el ritmo de la música, la profesional seguirá cada ritmo musical con las palmas para que ellos y ellas lo hagan también, potenciando su esquema corporal

Para finalizar ubicaremos a los niños y niñas en círculo, donde se les proporcionará una pelota pequeña para que ellos y ellas jueguen libremente con esta, promoviendo así estilos de vida saludable

Enseguida, se pasa al baño para realizar el ritual de higiene donde los niños y niñas realizaran sus necesidades fisiológicas y lavado de manos y proceder a subir al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas bajaran al primer piso y pasaran al baño, donde realizaran sus necesidades fisiológicas lavado de dientes, manos y caras. Posteriormente pasaran, donde encontraran el salón dispuesto con las colchonetas y un ambiente tranquilo y cálido para tomar la siesta.

Las profesionales de atención a primera infancia ira despertando a los niños y niñas, invitándolos a organizar el salón y pasar al baño a realizar sus rutinas de higiene y posteriormente subir al comedor para tomar sus onces, bajaremos al salón donde, nos dispondremos a organizarnos para el regreso a casa. El día de hoy al finalizar las actividades se les proporcionara a los niños y niñas animales didácticos generando juegos libres y sonidos onomatopéyicos.

RECURSOS: apoyo tecnológico (1bafle), espacio físico y talento humano, 20 pelotas, 5 colchonetas, 1 pelota gigante, 10juguetes

VALORACION

Durante la ejecución de la actividad, el grupo mostró un alto nivel de participación y motivación. La mayoría de los niños y niñas participaron activamente en los diferentes ejercicios, demostrando curiosidad, entusiasmo y disposición para explorar el espacio y los materiales disponibles. Lo que los llevo a mantenerse muy activos, se observó iniciativa propia, con algunos niños adelantándose a la indicación de la docente para experimentar los materiales y desplazamientos, como lo hizo Antonella, Azul, Dylan y por su puesto Eilan, los cuales disfrutaron especialmente en el momento donde se involucraron desplazamientos, trepado, gateo o manipulación de objetos, así como en dinámicas con música y ritmo.

Del mismo modo Se evidenció un buen control postural y equilibrio, acorde con la edad, al desplazarse por el espacio libres y seguros como lo hizo Axel y Samuel Algunos niños demostraron habilidad para trepar superficies bajas, pasar por túneles y sortear obstáculos con seguridad sintiéndose mucho más tranquilos al interactuar con el espacio como con sus pares y docentes como se evidencio en el caso de Thael, donde se observó progreso en la confianza en sí misma como con su esquema corporal, ya que los niños exploraban el entorno sin temor excesivo y comenzaban a interactuar con los materiales de manera autónoma.

Antonella mostro un buen liderazgo ante el grupo lo que le permitió a los demás niños y niñas tener mayor disposición para la observación y la imitación de movimientos favoreciendo la construcción de aprendizajes sociales, realización de movimientos nuevos, reforzando su motricidad gruesa.

Finalmente, cabe resaltar que para la mayoría de los participantes lograron comprender algunas indicaciones sencillas principalmente cuando se combinan demostraciones con contacto visual y físico.

REFLEXION PEDAGOGICA

como profesional pude evidenciar sobre los aprendizajes, los desafíos y la experiencia de acompañar a los participantes en esta propuesta de movimiento, donde pude evidenciar fortalezas y debilidades, apoyándome en la curiosidad de estos para mantener el grupo activo durante toda la experiencia

FECHA: Lunes 24 de noviembre 2015

NIVEL: SALA MATERNA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Cantando coros navideños

PROPÒSITO: Fortalecer en los niños y niñas el vocabulario por medio del canto de coros navideños para que aprendan canciones de esta temporada de manera paulatina.

EJE: El desarrollo del lenguaje y gozo de experiencias comunicativas auténticas.

DESARROLLO A FORTALECER:

Encuentra en el lenguaje la oportunidad de fortalecer su relación con otros y consigo mismo.

ESTRATEGIA PEDAGÒGICA: juego heurístico

DESCRIPCIÒN DE LA ACTIVIDAD:

En esta oportunidad la profesional colocará a disposición de los niños y las niñas las pelotas para que las exploren y compartan con sus pares y docente.

Luego la docente realizará actividades de higiene como lavado de manos y cara, se colocará el delantal a los bebés y nos dirigiremos al comedor donde los niños y niñas tomarán onces reforzadas de acuerdo a la minuta del día, en compañía de las profesionales de Atención a Primera Infancia.

Terminado el momento de la alimentación nos desplazaremos al salón allí pasaremos a cada bebé para lavado de manos, después se procede a revisar pañales a los bebés, mientras se realiza este proceso a cada uno (a) se dispondrán juguetes de su agrado e interés para que los exploren.

En esta oportunidad la profesional iniciará la actividad del día cantando la canción "Buenos días amiguitos…" y "Hola, hola, hola…" mientras ella les invita a los menores a realizar los movimientos que se realizan.

En esta parte de la actividad la profesional ubicará a los menores sentados en colchonetas donde se les entregará maracas, panderetas y cascabeles; luego, con ayuda del parlante y el celular se les invitará a cantar villancicos navideños

en compañía de la profesional, donde ellos elegirán el instrumento que quieren utilizar para acompañar y cantar los villancicos en compañía de la maestra.

En este momento procederemos a realizar una pequeña jornada de ejercicios de brazos y piernas.
Luego pasaremos uno a uno a los bebés al baño, lavaremos caras y manos, colocaremos el delantal a cada uno y nos iremos al comedor para que los niños y niñas reciban el almuerzo de acuerdo a la minuta del día, en este momento contarán con el apoyo de las Profesionales de Atención a Primera Infancia.

Finalizado el almuerzo nos dirigiremos al salón, se realizará actividades de higiene donde los bebés se lavarán manos, cara y dientes, luego se realizará cambio de pañal y de ropa, para luego tomar el momento del receso durante el tiempo pertinente.

Despertando después del receso procederán a tomar sus onces, luego cada uno elegirá los elementos de su agrado mientras se organizan para dirigirse hacia sus hogares con sus familias.

RECURSOS: 5 maracas, 5 panderetas, 5 cascabeles, 1 parlante, 1 celular, 10 pelotas de diferentes materiales, tamaños y colores.

VALORACIÒN:

Al ejecutar la experiencia se evidencio que la participación de los niños y niñas en la actividad de coros navideños, acompañada de baile y exploración de instrumentos musicales, fue altamente significativa para su desarrollo integral. Durante la propuesta, se observó que los participantes mostraron entusiasmo, curiosidad y disposición para interactuar tanto con sus pares como con los materiales. Azul, Antonella, Mayker, Samuel y Saruman, lograron identificar ritmos simples, explorar diferentes sonidos y acompañar las canciones mediante el uso espontáneo de instrumentos como sonajeros, tambores y panderetas., comenzando a mostrar mejor coordinación al realizar movimientos básicos al ritmo de la música, fortaleciendo de esta manera la motricidad gruesa y la coordinación.

Del mismo modo, se mostraron mucho más expresivas con sus emociones la imitación de gestos y la participación grupal, logrando permanecer atentos y vinculándose de manera positiva durante el canto colectivo.

Finalmente cabe resaltar, que la experiencia resultó muy enriquecedora, estimulando el desarrollo musical, motriz, social y expresivo de los participantes, a la vez que fomentó un clima festivo y de disfrute propio de la época navideña.

REFLEXIÒN PEDAGÒGICA:

Como profesional, pude evidenciar sobre el valor que la música tiene en estas edades ya que sirve como medio de expresión, comunicación y construcción de vínculos, por lo tanto es importante seguir implementando este tipo de actividades en próximas planeaciones.

FECHA: Martes 25 de noviembre 2025

NIVEL: SALA MATERNA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Reconociendo la navidad por medio de imágenes.

PROPÒSITO: Fortalecer en los niños y niñas la exploración de imágenes por medio de la observación para que reconozca imágenes relacionados con la época navideña.

EJE: El desarrollo del lenguaje y gozo de experiencias comunicativas auténticas.

DESARROLLO A FORTALECER: Encuentra en el lenguaje la oportunidad de fortalecer su relación con otros y consigo mismo.

ESTRATEGIA PEDAGÒGICA: juego heurístico

DESCRIPCIÒN DE LA ACTIVIDAD:

En este día la profesional en atención a primera infancia dará la bienvenida a los niños y niñas invitándolos a jugar con peluches y muñecos para que compartan con sus pares y docentes.

Luego se organizará a los bebés pasándolos al baño a lavado de manos y colocándoles sus delantales, para luego dirigirnos al comedor, donde recibirán onces reforzadas, de acuerdo a la minuta del día. En este espacio contarán con el apoyo de la Profesional de Atención a Primera Infancia y la docente Auxiliar pedagógica, quienes apoyarán a los bebés en el proceso alimenticio.

Terminado el momento de la alimentación nos desplazaremos al salón allí pasaremos a cada bebé para lavado de manos, después se procede a revisar pañales a los bebés, mientras se realiza este proceso a cada uno (a) se dispondrán juguetes de su agrado e interés para que los exploren.

En este momento la profesional ubicará a los niños y niñas sentados en colchonetas, le colocará a su disposición maracas y luego les invitará a cantar "Anton tiruriruriru …".

Seguidamente la profesional le irá mostrando a las menores imágenes como el árbol de navidad, un adorno navideño, un regalo, una campana y un papá Noel, a medida que va mostrando las imágenes la docente les irá hablando acerca de cada imagen, donde va hablando acerca de la navidad, las actividades que se realizan.

En este momento se colocará a disposición de los menores sonajeros para que los infantes jueguen y compartan.

Posteriormente pasaremos uno a uno a los bebés al baño, allí lavaremos caras y manos, colocaremos el delantal a cada uno y nos iremos al comedor para que los niños y niñas reciban el almuerzo de acuerdo a la minuta del día, en este momento contarán con la compañía de las Profesionales de Atención a Primera Infancia.

Finalizado el almuerzo nos dirigiremos al salón, se realizará actividades de higiene donde los bebés se lavarán manos, cara y dientes, luego se realizará cambio de pañal y de ropa, para luego tomar el momento del receso durante el tiempo pertinente.

Despertando después del receso procederán a tomar sus onces, luego cada uno elegirán los elementos de su agrado mientras se organizan para dirigirse hacia sus hogares con sus familias.

RECURSOS: 10 peluches, 10 sonajeros, 3 colchonetas, 5 imágenes navideñas y 10 maracas.

VALORACIÒN:

Al ejecutar la experiencia, centrada en el canto de canciones navideñas y la exploración de imágenes relacionadas con la Navidad, fue muy significativa para los niños y niñas, a través de las canciones, los niños y las niñas participaron activamente mediante movimientos corporales espontáneos, balbuceos, sonrisas y gestos de atención, lo que evidencia su interés por los diferentes ritmos musicales y la interacción con la profesional en atención en primera infancia, del mismo modo que la exploración sensorial, expresión emocional, construcción de vínculos y enriquecimiento del lenguaje, ya que la mayoría busco tararear algunos fragmentos de la canción, Azul se caracterizó por su espontaneidad ya que al escuchar la canción no dudo en ponerse de pie para mover su cuerpo mientras se desplazaba por un lado a otro del salón, lo que llevo a Thael a querer intentar hacer lo mismo acercándose cautelosa a ella, mientras que Azul la tomo de la mano y de esta manera movieron su cuerpo al ritmo de la música Dylan se mostró un poco más dependiente y quería estar cerca de la profesional para que lo consintiera mientras cantaban.

Por otro lado, en el momento de realizar la lectura y observación de imágenes se fomentó la atención conjunta, ya que los participantes dirigían su mirada hacia los materiales presentados y respondían con señas, vocalizaciones o intentos de nombrar elementos. Esta instancia favoreció el desarrollo del lenguaje inicial, estimuló la ampliación del vocabulario y promovió la comprensión de situaciones y objetos propios del contexto cultural de la Navidad. Antonella repitió con algo de picardía " papá", con cara de ese no es mi papá, mientras que Saruman disfruto realizando algunos balbuceos acompañado de grandes sonrisas, buscando fortalecer vínculos con sus pares como con la profesional, Dylan se mostró un poco más dependiente y quería estar cerca de la profesional para que lo consintiera mientras cantaban.

REFLEXIÒN PEDAGÒGICA:

Como profesional, disfrute del desarrollo de la experiencia, ya que me permitió tener más contacto con los participantes mientras creamos nuevas formas de comunicación, llegando del mismo modo, al cumplimiento de normas y acuerdo ante el grupo.

JARDIN COFINANCIADO RAÌCES

MIERCOLES 26 DE NOVIEMBRE 2025

JORNADA PEDAGOGICA



JARDIN COFINANCIADO RAÌCES

FECHA: Jueves 27 de noviembre de 2025

NIVEL: SALA MATERNA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Creando Mi tarjeta navideña

PROPÒSITO: Fortalecer en los niños y niñas el espíritu navideño por medio del arte, con el fin de que viva la navidad con agrado creando un adorno.

EJE: imaginación

DESARROLLO A FORTALECER: Goza manipulando los diferentes materiales y objetos que se le ofrecen.

ESTRATEGIA PEDAGÒGICA: juego heurístico

DESCRIPCIÒN DE LA ACTIVIDAD:

El día de hoy los niños y niñas iniciarán las actividades participando en una pequeña jornada de exploración donde encontrarán botellas sensoriales a su disposición para que las exploren y compartan con sus pares y docentes.

Luego se procederá a realizar actividades de higiene con los bebés pasándolos al baño para realizar lavado de manos y cara, después se les colocará sus delantales y nos ubicaremos en el comedor para que los niños y niñas reciban sus onces reforzadas, de acuerdo a la minuta del día. En este momento se contará con el apoyo y compañía de las profesionales de Atención a Primera Infancia.

Terminado el momento de la alimentación nos desplazaremos al salón allí pasaremos a cada bebé para lavado de manos, después se procede a revisar pañales a los bebés, mientras se realiza este proceso a cada uno (a) se dispondrán juguetes de su agrado e interés para que los exploren.

En este momento la profesional en atención a primera infancia iniciará la actividad invitando a los niños y niñas a sentarse en las colchonetas, donde se les motivará para cantar el villancico navideño "Mi burrito sabanero…".

Seguidamente la profesional en atención a primera infancia ubicando una mesa en el centro del salón, donde utilizando 1cuarto de cartulina blanca, tempera roja y blanca y un pincel, procederá a pintar la palma de la mano del niño (a) con pintura roja y la plasmará en la cartulina, para formar con esta un papa Noel.

Posteriormente se realizará el lavado de manos y cantaremos la canción noche de paz, invitando a los menores a seguir el ritmo de la canción levantando las manos y moviendo su cuerpo levemente de un lado hacia el otro mientras en compañía de la profesional cantarán el villancico.

Después pasaremos uno a uno a los bebés al baño, allí lavaremos caras y manos, colocaremos el delantal a cada uno y nos iremos al comedor para que los niños y niñas reciban el almuerzo de acuerdo a la minuta del día, en este momento contarán con la compañía de las Profesionales de Atención a Primera Infancia.

Terminado el almuerzo nos dirigiremos al baño donde se realizarán actividades de higiene como lavado de manos, cara y dientes; después, pasaremos al salón para realizar el cambio de pañal y ropa a los bebés, luego tomarán su momento de descanso por un espacio de tiempo pertinente.

Para finalizar, los niños (as) se despertarán de la siesta y procederán a tomar sus onces, después tomarán algunos de los juguetes y elementos de su agrado, mientras se organizan para irse a sus casas con sus familias.

RECURSOS: 10 botellas sensoriales, 1 tarro de pintura roja, 1 pincel, 3 octavos de cartulina, 3 colchonetas y 1 mesa.

VALORACIÒN:

Durante el desarrollo de la experiencia se evidencio gran disposición al contacto sensorial, por parte de cada uno de los participantes, explorando con curiosidad la pintura y la textura del papel. La mayoría de los niños aceptó participar con entusiasmo, manifestando alegría por la sensación que les produce los vinilos como se evidencio en el caso de Antonella, Azul, Dylan mientras que aquellos que inicialmente mostraron inseguridad como Samuel el cual tan pronto sintió el pincel con el vinilo frio de inmediato intento separa el pi de allí manifestando desagrado, del mismo modo que Saruman que comenzó a llorar Mayker que al comienzo lloro pero luego al ver que la profesional le iba cantando y haciéndole juegos se mostró más tranquilo y acepto realizar la experiencia, estos niños fueron acompañados respetuosamente, logrando integrarse a su ritmo.

La actividad favoreció el desarrollo sensorial, permitiendo vivenciar sensaciones nuevas como frío, humedad y presión. Además, promovió la

conciencia corporal, ayudando a identificar partes del cuerpo y reconocer su propia huella.

Se evidenció también el fortalecimiento del vínculo afectivo con el adulto, ya que la propuesta requirió contacto, y confianza. En cuanto a la interacción, los niños y niñas compartieron el espacio y observaron las huellas de sus compañeros, iniciando pequeñas interacciones y expresiones de asombro, como se observó en Axel el cual estuvo todo el tiempo al lado de la profesional, observando cada uno de los movimientos acciones que ella realizaba para luego tomar un pincel y acercarse de una manera tranquila a querer pintar los pies de sus compañeros, Antonella por su parte se mostró muy colaboradora estando al lado de la profesional, en ocasiones para llamarle la atención a sus compañeros para que no tocaran el materia y luego tomo pañitos limpiarle los pies a los demás.

Finalmente cabe resaltar que se fomentó la expresión emocional, reflejada en sonrisas, gestos y verbalizaciones espontáneas, por el grupo en genral

REFLEXIÒN PEDAGÒGICA:

Como profesional siento que la experiencia me permitió identificar algunas falencias que hay en el grupo en cuanto a la estimulación sensorial, lo que me lleva a poder potenciarlo en proximas actividades donde los niños y niñas fortalezca su estimulación táctil.

FECHA: Viernes 28 de Noviembre del 2025

NIVEL: Sala materna

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **"DE FIESTA EN EL POLO NORTE"**

PROPÓSITO: Favorecer la integración sensorial, la exploración motriz gruesa y el desarrollo de habilidades sociales a través de una experiencia lúdica y festiva que estimule los sentidos del tacto y la vista, asociada al ambiente invernal y navideño.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Juego heurístico

EJE: La convivencia

DESARROLLO A FORTALECER: Se vincula a espacios personas y situaciones del jardín infantil de acuerdo a sus interacciones cotidianas.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

El día de hoy los niños y niñas encontrarán fichas de arma todo, para crear construcciones libres, mientras esperan a la llegada de todo el grupo, creando vínculos afectivos. Seguido se dirigen al baño para el ritual de higiene (control de esfínteres y lavado de manos), para luego pasar al comedor a consumir sus onces reforzadas, al terminar nuevamente se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, cambio de pañal y lavado de manos y cara) y se regresa al aula para dar paso a la actividad correspondiente.

Se delimita una zona segura del aula. Se utilizan luces navideñas o tiras de luces LED suaves y de colores estables (no intermitentes) para crear un ambiente mágico, manteniendo una luz general tenue. Se coloca un muñeco de nieve o decoración invernal visible. Se pone música navideña animada.

Para recrear el ambiente y la imagen, se pide a los niños y niñas que se pongan un gorro y una bufanda (si las tienen y el clima lo permite) o solo el gorro. La profesional en atención en primera infancia da la bienvenida a la "Fiesta en el polo norte" o "Fiesta Blanca" y llama la atención sobre las luces y el muñeco de nieve.

- **Exploración Sensorial con Espuma y Movimiento**

  - **Exploración Táctil:** Se anima a los niños a caminar y tocar el material del suelo ("nieve"). Se les pide que sientan la textura de la espuma con sus manos, que la tomen y la dejen caer.
  - **Juego Motriz:** Se les invita a moverse en el espacio imitando acciones de invierno: "¡Vamos a caminar sobre la nieve haciendo *crunch, crunch*!", "¡Vamos a tirar bolas de nieve (la espuma) hacia el muñeco!".
  - **Interacción con Globos/Luces:** Se les anima a golpear suavemente los globos blancos que simulan la nieve que cae y a mirar las luces navideñas que brillan a su alrededor.

- **Cierre y Relajación:** Se baja la intensidad de la música. Se les pide que tomen un momento para sentarse y observar el ambiente tranquilo. La profesional en atención en primera infancia recoge los gorros y bufandas y felicita a los niños por haber disfrutado de la experiencia.

Una vez finalizada la actividad, se continúa con el ritual de lavado de manos para luego dirigirse al comedor, donde los niños y niñas compartirán el almuerzo en un ambiente tranquilo y acompañado. Al terminar, se realiza nuevamente una rutina de higiene que incluye el control de esfínteres, lavado de manos, limpieza del rostro y cepillado de dientes, promoviendo así hábitos de autocuidado. Posteriormente, en el salón, se ofrecerá un espacio de descanso en el que los niños y niñas que lo deseen podrán disfrutar del ritual del sueño, acompañados de un ambiente propicio para el descanso. Aquellos que no deseen dormir podrán participar en una actividad tranquila de exploración sensorial con botellas sensoriales, favoreciendo la calma y la atención. Al despertar, se retoma el ritual de higiene personal, preparándose para pasar nuevamente al comedor donde disfrutarán de unas onces reforzadas. Finalmente, antes de la salida, se organizará a los niños y niñas en un momento de interacción afectiva con peluches, fomentando el juego simbólico, la empatía y el cuidado a través de caricias, abrazos y expresiones de ternura hacia estos objetos transicionales.

RECURSOS: Recurso humano, el parque, peluches, bafle, música, pelotas.

VALORACIÓN:

Al iniciar con el desarrollo de la experiencia, se evidencio que los niños y las niñas pudieron realizar juego libre y espontáneo, ya se ofreció un ambiente seguro y estimulante donde cada uno pudo explorar según su propio ritmo e interés. El espacio recreado jugo un papel importante ya que fomenta la curiosidad, la imaginación y el descubrimiento, en cada uno de ellos y ellas, al entrar al espacio observaron, apoyándose en su cuerpo para explorar cada uno de los materiales dispuestos, Saruman se mostró encantado al poder sentir las bolitas de icopor que estaban el piso, del mismo modo que Mayker y Dylan, mientras que los demás integrantes querían tomar las bombas en sus manos.

La fiesta genera un clima de alegría, participación y encuentro, permitiendo interacciones con pares y adultos significativos. Estas interacciones fortalecen la seguridad emocional, lo que les permitió compartir el espacio y buscar a la profesional para tomarla de la mano en compañía de los demás niños y niñas para poder bailar como lo hizo Antonella y Jiret, las cuales buscaron cantantemente le baile grupal realizando imitación de movimientos, del mismo modo se evidencio muy buena motricidad fina por parte del grupo en general ya que pudieron (gatear, caminar, desplazarse, agacharse, empujar) experimentando a través s de su cuerpo diversas sensaciones corporales y la coordinación ojo-mano al intentar agarrar, sostener o manipular elementos.

Por otro lado, la manipulación de la espuma les permitió estimular sus sentidos donde se evidencio agrada al poder tener contacto con esta principalmente como observo en el caso de Azul la cual la tomo en sus manos para luego poder esparcirla en su caro mostrando agrado por la sensación que esto le produce, Samuel sigue mostrando un poco de desagrado al tener que manipular este tipo de materiales, lo que le genera desconfianza y busca constantemente estar cerca de la profesional buscando protección de ella, Eilan por su parte es muy explorador y disfruta al poder manipular la espuma con sus manos pero muestra desagrado cuando se la unta en la cara, manifestándolo por medio del mal genio, pero al final se llevó a cada uno de los participantes a disfrutar del espacio.

REFLEXION PEDAGÓGICA:

Como profesional la experiencia me lleno de emoción al ver el avance de cada uno de los participantes, los recursos, espacios y el tiempo fueron adecuados, lo que me lleva a poder tener este tipo de actividades en cuenta para proximas planeaciones.